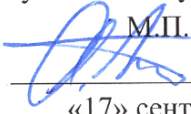


УТВЕРЖДАЮ
Директор СПб ГБПОУ
«Санкт-Петербургское
музыкальное училище имени
 М.П. Мусоргского»
А.С.Гирина
«17» сентября 2026 года

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Второго Санкт-Петербургского конкурса
молодых джазовых исполнителей «МУСОРГСКИЙ ДЖАЗ»

Санкт-Петербург
2026

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения Второго Санкт-Петербургского конкурса молодых джазовых исполнителей «Мусоргский джаз» (далее — Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса является Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Санкт-Петербургское музыкальное училище имени М.П. Мусоргского» — СПб ГБПОУ «Санкт-Петербургское музыкальное училище имени М.П. Мусоргского» (далее — Организатор).

1.3. Конкурс проводится при поддержке Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры «Санкт-Петербургская филармония джазовой музыки» (далее — Партнёр).

1.4. Конкурс проводится ежегодно в начале ноября. Сроки проведения указаны в 5.3 настоящего Положения.

1.5. Информация о Конкурсе размещается на официальном сайте Организатора:

<https://musorgsky.ru/musorgsky-jazz>, а также в официальном сообществе Конкурса в социальной сети «ВКонтакте»: <https://vk.com/musorgskyjazz>

1.6. Официальный адрес электронной почты Конкурса: jazz@musorgsky.spb.ru

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Цели Конкурса: выявление талантливых молодых джазовых музыкантов, их поддержка и продвижение, создание благоприятных условий для развития отечественной школы джазового исполнительства.

2.2. Задачи Конкурса:

2.2.1. Популяризация и пропаганда искусства джаза среди молодёжи;

2.2.2. Привлечение внимания общественности к современным формам джазового искусства;

2.2.3. Создание условий для профессионального общения и партнёрства в совместных джазовых проектах;

2.2.4. Продолжение традиций джазового образования и исполнительства в Санкт-Петербурге и России;

2.2.5. Содействие профессиональной ориентации и творческому развитию участников;

2.2.6. Установление профессиональных контактов между молодыми исполнителями, педагогами и представителями джазового сообщества.

3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

3.1. К участию в Конкурсе допускаются учащиеся средних специальных профессиональных учебных заведений в возрасте от 16 до 22 лет включительно. Возраст участника определяется по состоянию на 1 ноября 2026 года.

3.2. За участие в Конкурсе взимается организационный взнос на расходы по организации и проведению Конкурса. **Размер организационного взноса составляет 3 000 (три тысячи) рублей 00 копеек.**

3.3. Оплата организационного взноса производится безналичным перечислением на расчётный счёт Организатора по реквизитам, указанным в Приложении № 1.

3.4. По запросу участника Организатор вправе направить официальные приглашения участнику, его преподавателю, концертмейстеру и сопровождающим лицам.

3.5. Расходы, связанные с участием в Конкурсе (проезд, проживание, питание), несут сами участники либо направляющие организации.

4. НОМИНАЦИИ И ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

4.1. В Конкурсе могут принимать участие музыканты в номинации **«Сольное джазовое исполнительство»**:

- саксофон;
- труба;
- тромбон;
- фортепиано;
- электрогитара;
- контрабас/бас-гитара;
- барабанная установка;
- джазовый вокал.

4.2. В программах **первого и второго туров** (продолжительность исполнения до 10 минут каждый) должны быть представлены **по два** разнохарактерных **произведения** (в разных темпах или стилях) на выбор исполнителя: известные джазовые стандарты, пьесы собственного сочинения в джазовой стилистике, произведения российских и зарубежных авторов в джазовой обработке, фольклорные произведения в джазовой обработке. Повторение произведений не допускается.

В **третьем туре** (продолжительность исполнения до 15 минут) необходимо исполнить **три произведения**. Допускается повторение произведений, исполненных в первом и втором турах.

4.3. При нарушении установленного хронометража жюри вправе остановить выступление.

4.4. Допускается отстранение участника при существенном или повторном нарушении конкурсных требований, о чём принимается мотивированное решение жюри или Организатора.

5. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Для подготовки и проведения Конкурса Организатором создаётся организационный комитет (далее — Оргкомитет), в состав которого входят представители Организатора.

5.2. Организатор вправе привлекать третьих лиц для выполнения организационно-технических функций, необходимых для проведения Конкурса.

5.3. Конкурсные прослушивания проводятся в три тура:

I тур — дистанционный (по видеозаписям): с 17 сентября по 15 октября 2026 года;

II тур — очный, 3 ноября 2026 года;

III тур, финал — очный, 4 ноября 2026 года.

- 5.4. Результаты первого тура публикуются не позднее 20 октября 2026 года в официальном сообществе Конкурса в социальной сети «ВКонтакте».
- 5.5. Во второй тур проходят не более 30 участников.
- 5.6. Участникам, прошедшим во второй тур, направляется уведомление на адрес электронной почты, указанный в заявке на участие в Конкурсе.
- 5.7. Очные туры проводятся на площадке Партнёра — в Санкт-Петербургской государственной филармонии джазовой музыки по адресу: Санкт-Петербург, Загородный проспект, д. 27.
- 5.8. Участники могут выступать со своим аккомпанирующим трио, состоящим из фортепиано, контрабаса и ударной установки, либо с трио, предоставляемым Организатором.
- 5.9. Участники, прошедшие во второй тур, обязаны предоставить ноты для аккомпаниаторов до 25 октября 2026 года.
- 5.10. Все произведения исполняются наизусть.
- 5.11. Использование фонограммы не допускается.
- 5.12. Последовательность исполнения произведений в каждом туре определяется участником.
- 5.13. Во втором и третьем турах участники выступают в алфавитном порядке. Жеребьёвка не проводится.
- 5.14. Итоги каждого тура публикуются в официальном сообществе Конкурса в социальной сети «ВКонтакте».
- 5.15. Торжественное награждение и гала-концерт Конкурса состоятся 4 ноября 2026 года, в 19:00, в Санкт-Петербургской государственной филармонии джазовой музыки по адресу: Санкт-Петербург, Загородный проспект, д. 27.

6. ЖЮРИ

- 6.1. Жюри Конкурса формируется Организатором из ведущих деятелей в области джазового искусства (далее — Жюри).
- 6.2. Жюри оценивает выступления участников по следующим критериям (по 10-балльной шкале):
- соответствие исполняемой программы конкурсным требованиям;
 - исполнительский уровень;
 - музыкальность, выразительность, сценическая культура;
 - оригинальность трактовки произведения.
- 6.3. Жюри конкурса формирует предложения о присуждении званий лауреатов и дипломантов, а также рекомендует участников для выступления на гала-концерте.
- 6.4. Результаты выступлений участников фиксируются в протоколе заседания Жюри, который подписывается всеми членами Жюри.
- 6.5. Протокол служит основанием для награждения участников дипломами Конкурса.
- 6.6. Решения Жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.

7. ПРЕМИИ И ПООЩРЕНИЯ УЧАСТНИКОВ

- 7.1. По итогам конкурсных прослушиваний Жюри присуждает дипломы лауреатов I, II и III степени, а также звание «Дипломант».
- 7.2. Жюри вправе присуждать дипломы одной степени нескольким участникам.
- 7.3. Высшая награда Конкурса — Гран-при.
- 7.4. Жюри вправе присудить Гран-при и денежную премию в размере 50 000 (пятьдесят тысяч) рублей 00 копеек.
- 7.5. Обладатель Гран-при и лауреаты I, II и III степени, рекомендованные Жюри, могут выступить на гала-концерте Конкурса, который состоится 4 ноября 2026 года в 19:00 в Санкт-Петербургской государственной филармонии джазовой музыки.
- 7.6. Государственные и общественные организации, творческие союзы, средства массовой информации, учреждения и коммерческие организации по согласованию с Жюри конкурса могут учреждать и вручать специальные призы участникам Конкурса.

8. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВКИ

- 8.1. Прием заявок на участие в Конкурсе проводится с 17 сентября по 15 октября 2026 года.
- 8.2. Для подачи заявки на участие в Конкурсе необходимо:
- 8.2.1. Заполнить электронную форму с помощью сервиса «Яндекс.Формы» по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/6aa2bf8b1f1eb53d8376b359/>
- 8.2.2. После заполнения электронной формы направить на официальную электронную почту Организатора jazz@musorgsky.spb.ru следующие документы:
- копию паспорта (вторая и третья страницы, страница с отметкой о регистрации);
 - справку с места учебы, выданную учебным заведением;
 - копию платёжного поручения с отметкой банка об оплате организационного взноса согласно Приложению № 1;
 - согласие на обработку персональных данных по форме согласно Приложению № 2;
 - согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения по форме согласно Приложению № 3.
- 8.3. Подача заявки означает согласие участника со всеми условиями настоящего Положения.
- 8.4. Датой подачи заявки считается дата поступления на электронную почту Организатора заполненной электронной формы и полного комплекта документов, указанных в пункте 8.2.
- 8.5. После обработки заявки представитель организационного комитета направляет на адрес электронной почты участника подтверждение принятия заявки либо просьбу о корректировке представленных сведений.
- 8.6. Заявки, направленные после окончания срока приема, не рассматриваются.
- 8.7. Организатор вправе отказать в принятии заявки, если: заявка представлена не полностью; участник не соответствует возрастным требованиям; участник не соответствует требованиям к категории участников; не представлены необходимые материалы; не произведена оплата организационного взноса; в заявке представлены недостоверные сведения.

9. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ВИДЕОЗАПИСЯМ ПЕРВОГО ТУРА

- 9.1. Ссылка в заявке должна вести на сервис, с которого видеозапись можно СКАЧАТЬ.
- 9.2. Ссылки на сервисы (Rutube, VK), допускающие только потоковое воспроизведение, НЕ ПРИНИМАЮТСЯ.
- 9.3. Видеозапись должна быть сделана не ранее 2026 года специально для Конкурса.
- 9.4. Видеозапись должна быть записана только на видеокамеру или смартфон **в высоком качестве**.
- 9.5. Видеозапись не должна содержать посторонних шумов и помех.
- 9.6. Запись должна быть произведена в **горизонтальном** положении экрана.
- 9.7. Запись звука должна быть естественной и без дополнительных звуковых эффектов аппаратуры.
- 9.8. Допускается монтажная склейка между произведениями, но без обработки звука.
- 9.9. Запрещён монтаж различных планов: видеозапись должна быть снята одним планом. На записи должны быть видны все участники исполнения.
- 9.10. Недопустимо использование фонограммы и готового аккомпанемента.

Приложение № 1

Банковские реквизиты для перечисления организационного взноса

Организационный взнос составляет 3 000 (три тысячи) рублей 00 копеек.

Платёж осуществляется платёжным поручением, которое формируется в личном кабинете банка или в отделении банка.

Наименование банка получателя: ОКЦ № 1 Северо-Западного ГУ Банка России//УФК по г.Санкт-Петербургу

БИК банка получателя: 014030106

Корреспондентский счет банка получателя: 40102810945370000005

Получатель счет: 03224643400000007200

Получатель: УФК по г. Санкт-Петербургу Комитет финансов Санкт-Петербурга (Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Санкт-Петербургское музыкальное училище имени М.П. Мусоргского» Лицевой счет 0171134)

ИНН получателя: 7825134223

КПП получателя: 784101001

КОСГУ 150 ПД (организационный взнос за участие в конкурсе «Мусоргский джаз»)

ОКТМО 40910000

Код бюджетной классификации КБК: 00000000000000002150

В графе «Назначение платежа» необходимо внести следующий текст:

«Оплата орг. взноса за участие в конкурсе «Мусоргский джаз» (Фамилия, имя, отчество участника).

Комиссии за перевод денежных средств по оплате организационного взноса оплачиваются участником в соответствии с тарифами банка.

Согласие на обработку персональных данных

(единый бланк для совершеннолетних участников и законных представителей несовершеннолетних)

Я, _____, паспорт: серия _____ № _____,
фамилия, имя, отчество
 выдан _____,
кем? когда?
 зарегистрированный(-ая) по адресу: _____,
являясь субъектом персональных данных / родителем (законным представителем несовершеннолетнего):
 _____,
фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего

дата рождения несовершеннолетнего: _____, на основании документа,
 подтверждающего полномочия родителя (законного представителя)

даю согласие Санкт-Петербургскому государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению «Санкт-Петербургское музыкальное училище имени М.П.Мусоргского», 191028, Санкт-Петербург, ул. Моховая, д. 36 (далее – Оператор) на обработку персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» в целях с участием во Втором Санкт-Петербургском конкурсе молодых джазовых исполнителей «МУСОРГСКИЙ ДЖАЗ» (далее – Конкурс), включая приём и рассмотрение заявки на участие в Конкурсе; организацию и проведение Конкурса; связь с участником (субъектом персональных данных); оформление дипломов и иных документов; подведение и публикация результатов в установленном объёме; обеспечение пропуски и безопасности на площадке; исполнение обязанностей, предусмотренных законодательством Российской Федерации.

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие: фамилия, имя, отчество; дата рождения; адрес электронной почты; номер телефона; сведения об образовательной организации; сведения о конкурсной программе; сведения о результатах участия; сведения о законном представителе несовершеннолетнего (при наличии); фото- и видеоматериалы; ссылка на профиль (страницу) участника в социальной сети «ВКонтакте».

Способы обработки: обработка может осуществляться с использованием средств автоматизации и без их использования, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу (предоставление, доступ), в предусмотренных законом случаях, обезличивание, блокирование, удаление и уничтожение.

Срок действия: настоящее согласие дано мной добровольно и действует в течение трех лет с даты его подписания.

Согласие может быть отозвано в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Дата: « » _____ 2026 г.

ФИО: _____

Подпись:

**Согласие на обработку персональных данных,
разрешенных субъектом персональных данных для распространения**
(единый бланк для совершеннолетних участников и законных представителей несовершеннолетних)

Я, _____, паспорт: серия № _____,
_____ *фамилия, имя, отчество*
выдан _____,
_____ *кем?* _____ *когда?*
зарегистрированный(ая) по адресу: _____,
являясь субъектом персональных данных / родителем (законным представителем несовершеннолетнего):

фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего

дата рождения несовершеннолетнего: _____, на основании документа,
подтверждающего _____ полномочия _____ родителя (законного
представителя) _____

даю согласие Санкт-Петербургскому государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению «Санкт-Петербургское музыкальное училище имени М.П.Мусоргского» ОГРН 1037843056811, ИНН 7825134223, 191028, Санкт-Петербург, ул. Моховая, д. 36 (далее – Оператор) на распространение следующих персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» (статья 10.1) в связи с участием во Втором Санкт-Петербургском международном конкурсе молодых джазовых исполнителей «МУСОРСКИЙ ДЖАЗ» (далее - Конкурс): фамилия, имя, отчество; сведения об образовательной организации; сведения о конкурсной программе; сведения о результатах участия; фотоматериалы Конкурса ; аудиозапись выступления; видеозапись выступления.

Сведения об информационных ресурсах Оператора: размещение на официальном сайте Оператора musorgsky.ru (раздел «Мусоргский джаз»); размещение в официальном сообществе Конкурса в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/musorgskyjazz> ; включение в печатные материалы — буклеты, афиши, программы конкурса; использование в некоммерческих информационных сообщениях о конкурсе.

Категории и перечень персональных данных, для обработки которых устанавливаются условия и запреты, а также перечень устанавливаемых условий и запретов (заполняется по желанию родителя (законного представителя), при отсутствии условий и запретов – указать «не установлено»):

Условия, при которых полученные персональные данные могут передаваться Оператором только по его внутренней сети, обеспечивающей доступ к информации лишь для строго определенных работников, либо с использованием информационно-телекоммуникационных сетей, либо без передачи полученных персональных данных (заполняется по желанию) _____

Настоящее согласие дано мной добровольно и действует в течение трех лет с даты его подписания. Согласие может быть отозвано в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Дата: « » _____ 2026 г.

ФИО: _____

Подпись: